



## TICs Medicina: Programa de web rádio Cara a TAPA

**SUOMINSKY, M. C.<sup>1</sup>; LEAL, G. R.<sup>1</sup>; TEIXEIRA, G. V.<sup>1</sup>; HUGUENIN, T. F.<sup>1</sup>;  
VASCONCELOS, M. H. A.<sup>1</sup>; SILVA, M. C. P.<sup>1</sup>; GARCIA, S. C. M.<sup>1, 2</sup>; COUTINHO,  
R. E. T.<sup>1, 2</sup>**

1 – UniFOA, Centro Universitário de Volta Redonda, Volta Redonda, RJ.

2- Grupo de Estudos e Pesquisas em Representações Sociais na/para Formação de Professores-  
LAGERES  
profarhanica@gmail.com

### RESUMO

Esta proposta interdisciplinar tem apoio do Projeto TICs Medicina do UniFOA (Centro Universitário de Volta Redonda). Sendo realizado por meio de parceria entre os cursos de jornalismo, medicina, publicidade e propaganda configurando, desta forma, a relação interdisciplinar entre cursos preconizada DCNs (Diretrizes Curriculares Nacionais). A proposta tem como matriz o Projeto TAPA - Trabalho de Acadêmico para Acadêmico, almeja ampliar a divulgação do para o TAPA por meio de produção radiofônica, possibilitando acesso às principais informações/ conteúdos desenvolvidos projeto presencial, a toda a comunidade acadêmica interna e externa, visto que esse programa será veiculado na web rádio do UniFOA. O projeto justifica-se uma vez que além de contribuir para o cumprimento das orientações das DCNs quanto ao uso das tecnologias para o ensino aprendizagem, também como uma estratégia atualizada de condução das informações, multiplicando-a forma dinâmica e econômica via web rádio. Neste cenário, os acadêmicos dos cursos de comunicação alcançam de maneira interdisciplinar e relevante a possibilidade de execução de competências e habilidades específicas as quais servirão com alicerce para a sua edificação profissional. Por outro lado, os acadêmicos do curso de medicina são visitados a possibilidade de, com tal prática, disseminar temas e isso, sendo entendido como um ato de humanizar por intermédio relação acadêmico para acadêmico, onde uma das representações seria ombro a ombro. O processo ocorrerá em três etapas: 1- pré-produção do programa: momento em que serão elaboradas as pautas agendamentos de entrevistas e roteiros dos programas; 2 - produção: gravação do programa em estúdio; 3 - pós-produção, edição dos áudios, inserções das vinhetas e disponibilização na web rádio. Avaliação deste projeto acontecerá de duas formas: uma sendo realizada com a equipe de produção, sendo realizado semanalmente e outra com os convidados participantes sendo aplicado em cada participação.

**Palavras-chave:** medicina; jornalismo, web-rádio, TICs.