

## Umbanda - a cultura além da religião

**LOPES, Amanda Gabriele Faria<sup>1</sup>; SILVA, Ana Beatriz Reis Passifico da<sup>1</sup>;  
PEREIRA, Syrlea Marques<sup>1</sup>**

*1 - Professora do Centro Universitário de Volta Redonda – UniFOA*

### RESUMO

O trabalho teve como objetivo mostrar as verdadeiras características da Umbanda. Muitos preconceitos caem sobre tudo o que provém de uma origem pouco conhecida, esse é o caso dessa religião. No documentário, Paula Reis - a representante que nos recebeu - conta como essa religião surgiu, quais são as crenças dos fiéis, os costumes e utensílios e explica diversas coisas sobre distintos assuntos. Mesmo provando ser um ambiente onde tudo o que se pratica é a fé, os membros desse terreiro acompanharam várias situações de puro preconceito. No vídeo, Paula conta sobre algumas dessas situações e diz como se sente sobre isso. Muitas reclamações foram feitas por conta dos instrumentos de percussão usados durante os cultos. No Lar de Caridade Luz do Amanhã, o terreiro de Paula, há diferentes tipos de cultos. A Mãe de Santo explica que, uma vez na semana, é feito o tratamento médico; por meio de uma água ou algum alimento abençoado durante o culto, houve vários relatos de curas de doenças físicas e espirituais. Também no vídeo é falado sobre as roupas e acessórios usados, quando e para que eles servem. Paula nos apresentou o terreiro e explicou tudo o que poderíamos querer saber. Uma experiência como essa é capaz de curar todo preconceito, comprovamos que é uma religião bonita que – como qualquer outra – possui seus próprios rituais e costumes.

**Palavras-chaves:** Crenças. Cultura. Religião.